救亡日報

沫若

中華郵政特准掛號立卷　第四一三號　本報已呈請黨政機關登記

營業部：桂西路二十六號　編輯部：太平街十二號

報價（國幣）　零售三分　三月二元五角　全年八元　國內郵費每月一角五　半年四元五角　一月九角

廣告刊例（實價國幣）　1.報頭兩旁每日每方五元　2.中縫前後五各每日每方二元　3.新聞版另議

◇贛北敵日來在廬山四週各要徑，派工兵增建鐵絲網，並埋設地雷炸彈，企圖封鎖廬山，防我出擊。◇二十日晨，敵步兵百餘，由神岡向大岡嶺進犯，被我吳團擊退，旋三度增兵千餘，向我猛攻，均被我軍擊退。

◇踞廣州敵近爲防我游擊隊襲擊起見，集中黃埔新洲一帶，並儲蓄糧秣汽油極多。◇舊三水對岸新圩之敵，進犯木棉，被我游擊隊痛擊，狼狽竄退。

最後消息

◇我某軍十八日夜向華北各鐵路實行總破壞，各路同時出動，共計破壞鐵路十七處，約五十里以上。

◇廬山我孤軍某部，於二十六日上午三時率部並配合壯丁隊，潛往南潯路藍橋上段，將長約一公里之路軌，完全破壞。

◇重慶新運紀念獻金競賽第二日，蔣委員長私人獻金一零六三零元，蔣夫人亦以稿費所得五六五零元，一并呈獻。

鄂中各線敵勢已餒
三陽店我軍浴血殲敵
十里舖一帶敵無進展

（中央社宜昌二十七日電）鄂中各線之敵，連經我分頭迎擊，敵勢已餒，京鍾路上敵我在十里舖附近對峙，岳口敵正趕築工事據守，已無再進能力，三陽店方面經我數日血戰，敵迄無何進展，敵在公路正面傾力向我猛犯，我官兵浴血抵抗，拚死迎擊激戰中。

（中央社鍾祥二十七日電）鄂中各路戰事，自我放棄形勢突出之天門後，已趨穩定，被我阻擊於岳口瓦廟集附近之敵，亦無力再犯，京鍾路上敵我仍在京山附近之十里舖一帶對峙，又敵軍千餘，前犯我大洪山麓之三陽店，企圖牽制我方全力，攀應天門之敵，伺機進犯，經三日來激戰結果，敵偽傷亡頗重，我以衆寡懸殊，避免爲敵包圍計，昨晚退入三陽店附近之口口口待機反攻，隨縣前方陣地無變化，惟淅河以北之敵，近不斷向我余家店一帶游擊，頗有蠢動模樣。

（中央社常德二十七日電）岳陽附近戰事無大變化，白螺磯附近之新淤洲，敵兵略有增加。

（中央社南陽二十七日電）我某部游擊隊，於日前襲擊武勝關，激戰甚烈，當俘獲汽車八輛，所有公路全部破壞。

我軍迭次奇襲
繁昌又入我手

（中央社太平二十七日電）繁昌縣城及城西黃滸鎮，月初又陷敵手，旋經我××自衛團隊迭次奇襲，敵以兵力單薄，自動棄城，現繁昌縣城及黃滸鎮已無敵蹤。

正太路敵企圖東犯

（中央社垣曲二十七日電）晉北靈邱之敵五百餘二十二十一兩日分向我山鎮沙澗村下北羅游擊，被我擊退，另一部千五百餘，汽車二十餘輛，騎兵百餘，分三路向沙澗村顯村一帶進犯，亦被我分頭擊退潰。

幽默！

（中央社華沙二十七日路透電）此間當局，昨日採取愼重之警戒步驟，故市內並無反德擊動發生，義外長齊亞諾乘車行經大道時，道旁學生，多高呼「義大利萬歲」「法蘭西萬歲」「打倒德國」云

嚴正駁斥
滬租界對敵要求

（中央社香港二十七日電）滬訊，日方對租界內連續發生之鋤奸案，提出無理抗議，租界當局已發出覆文，其內容雖未發表，但衆信其對日方之無理要求，必予以嚴正之駁斥，故日方又有於二十七日提三次抗議說。

敵在滬攫取各船廠機器

（中央社香港二十五日電）滬訊，滬市造船業，現已悉爲敵方所攫奪，原在浦東陸家嘴之龍昌恆昌祥鴻翔興招商內河等五廠全部機器生財被敵方強行搬至泰升棧曠地，開設日清造船廠，此外老公義及大中華兩船廠，亦悉爲敵方所侵佔，故國人經營之造船業，已被敵方侵奪無遺。

義拒法記者赴羅馬
法決取報復手段
選舉新教皇

（中央社巴黎二十六日哈瓦斯電）紅衣主教會議，定於下月一日在羅馬開會，選舉新教皇，法國新聞記者數人，欲往羅馬採訪消息，義政府既不准其入境，昨又下令將時報駐羅馬訪員靳蒂任驅逐出境，（按靳蒂任爲瑞士人，自一九二七年以來，即任時報駐羅馬訪員，）此間負責人士頃加以許論稱，法國政府業已決定採取報復手段，而將義國各報訪員之猛烈抨擊法國，發出虛僞消息者，驅逐出境，明日即當下一逐客令云，

石龍我殲敵甚衆
敵調兵增援海南島

（中央社翁源二十七日電）敵步騎砲兵千餘人，二十三日夜在石龍下船他調，我游擊隊乘機進擊，斃敵甚衆。

（中央社梧州二十七日電）敵進犯海南島遭我軍民強烈阻擊，傷亡奇重，現復由台灣調兵增援，又潿洲島之敵強迫島民領順民證。

留牯外僑
大義凜然

（中央社漢口二十七日合衆電）據自牯嶺來之美僑談，牯嶺未曾撤退之美僑，係因盡忠職守，亟欲爲華人效勞之故，李勃醫生夫婦，不願放棄其職務，諾斯特隆女士，因前自南京撤退時，曾認領華女人來牯，故甘冒生命危險，不欲離別彼等而他去，佛萊埃女士，爲牯嶺唯一外籍看護，渠決留山，俾得救濟因空襲傷害之華民，其餘則因年高力邁，不勝跋涉之苦，故未離山云。

波蘭學生
通過反德議案
擬在華沙擴大示威

（中央社華沙二十六日海通電）波蘭學生於前昨兩日舉行反德示威運動後，今日復召集會議，通過反德議案，同時擬在本城各處示威，均經警察阻止，迄無不幸事件發生，德國大使館有大批警士嚴爲保護。

民衆抗議
英承認西叛軍

（中央社倫敦二十七日路透電）政府定於今日正式宣佈承認西班牙叛軍政府，反對人士，特於昨日下午在特拉法爾加廣場舉行民衆大會，表示抗議，由工黨領袖阿特里少校摩里遜及維金遜女士等表演說，並通過決議案，對政府此舉，表示反對。

中英正式通航
展期舉行

（中央社重慶二十七日電）中英間處女航之皮去克勞脫夫三十七號小型機，二十七日由昆明飛渝，皮去克勞脫夫機於下午二時起飛，於傍晚五時三十分到達，至此，中英試航，乃告順利成功，至於正式通航，原定二十八日開始，茲因籌備不及，據聞已決定展期舉行云。

法外長重要演說
絕不容他人染指
法國係法人血肉所易得
英法關係亦日趨接近

（中央社巴黎二十七日合衆電）法外長龐萊，頃在此講演稱，法國係法國人以血與勞力所易得，絕不能令任何人染指，法國之領土完整及其主權，絕不能任人加以絲毫損害，法國之承認西班牙國民軍政府，實出於事實上之需要，法國欲維持與西班牙之友誼，同時欲促進兩國間之商業，更不欲多數敵人，佛朗哥與德國之友誼，雖日漸增加，但英法間之關係，亦日益接近，最近英首相張伯倫，及外相哈里法克斯之演說，已令世人咸知英法間之密切關係云云。

波外長暗示齊亞諾
凡妨礙法國政策者
波蘭概不予以支持

（中央社華沙二十七日路透電）義外長齊亞諾昨日與波外長柏克上校，舉行談話，據傳，齊亞諾曾要求柏克就義方對法要求事，說明波蘭之態度，因之柏克昨晚發表之演說，尚堪注意，柏克之演說，此間認爲係屬一種暗示說明任何政策，足以妨礙波蘭之同盟國（即法國）之利益者，波蘭無意表示默契予以支持，同時德國現擬在歐洲東南部擴張其商業及政治之勢力，義相墨索里尼究持何種態度，此在柏克上校，自亟盼齊亞諾能有所說明。

冀西各路敵大挫
滿城靈山敵均被擊退

（中央社洛陽二十七日電）冀西敵寇日來分頭騷擾，淶源敵七百餘，二十二日向楊家川十八彥進犯，現與我對戰中，滿城敵五百餘，二十一日犯上紫口，與我激戰三小時，將敵擊退，殺斃百餘名，黨城敵三百餘，二十二日犯靈山，與我激戰一小時，敵不支退回黨城，斃五十餘人。

美海軍大操
在聖周安以東洋面
羅斯福亦在該處

（中央社波多黎谷聖周安二十七日合衆電）美國參加海軍大操之攻守兩艦隊，定於日內在聖周安以東洋面，實行第一次海軍戰鬪演習，以測驗「海軍問題第二十號」之結果，各艦於二十五日舉行空襲演習後，已於昨日向波多黎谷以東開去，羅斯福總統亦在該處云。

滇省黨部
新任委員就職

（中央社昆明二十七日電）新任滇省黨部主任委員龍雲，執行委員，張邦翰、陳延壁、陸崇仁、裴存藩、李培炎、龔自知、陳玉科、續滇。二十七日午十二時，舉行宣誓就職典禮，由龍主任委員主席，中央派黃實監誓並訓，龍代表各委答詞，至一時禮成。

★　★

滬肅清「恐怖份子」聲中
敵佔領區又發現人頭

（中央社上海二十七日合衆電）今晨在上海西郊日佔領區內，電桿上懸掛之人頭，證明爲二女一男，人頭之下均附有罪狀單，及死者之姓名，略謂，死者均係在上海西郊所捕獲，證明爲漢奸，特處以死刑，並懸首示衆，俾各色人等，知有所警惕云。

廣西地方建設幹部學校招生簡章

（一）宗旨　本校以適應抗戰建國需要發揚民團幹部學校固有精神，培養廣西基層幹部爲宗旨。（二）名額　第一期五百四十名。（三）訓練期限暫定爲五個月，必要時得延長之。（四）待遇　訓練期間學膳書籍文具制服及入校旅費由學校供給，訓練期滿經考試及格，由校派回原籍担任地方建設工作，其薪額由省府另定之。[illegible]

朝鮮義勇隊
公演

（一）阿里朗（歌劇）

（二）朝鮮的女兒（兩幕劇）

日期三月一日二日三日

票價：一元，五角

地點：新華大戲院

敏感與深刻

周鋼鳴

詩人雖不與常人兩樣，但作爲詩人的人，他是應當有一種詩人所不能缺少的素質的，這就是對於人間的敏感性與深刻性。這也就是他異於庸俗的人間的聖火。

所以對於詩人，敏感與深刻，應是他在創作過程（生活）中所必要的條件；對於時代的敏感積極性主題的掘發，與人間真實感情的流露，時代巨風的預感，他應當盡着先知的作用。但這種敏感，是他從對於現實的深刻的認識所形成的。至於深刻性，除掉了對於現實深刻地透視之外，對於詩的藝術地表現，形象的真實，人間生活的欲望的申訴，這都是從深刻性來完成它詩的藝術的高度與統一。所以在詩人，藝術的敏感與深刻，應當互相統一在他詩的創作生活中。

但所謂詩人的敏感，絕不是那絕望的蒼白和神經質的感情脆弱的哀叫，更不是所謂那感覺派們的嗅覺上變態的悲泣，與未來派的奇想；它應當是從深刻的現實主義出發。所以我們要求一個詩人對於時代的敏感，不管他對於現實的悲哀或憂鬱，熱愛與憎恨，然而他是由於對現實生活的直感而發出的悲鳴，無論如何他或多或少是一個現實主義者。而這裏的悲哀絕不是前面所說的那種瘋狂的絕望，而正如普希金，涅克拉索夫他們，嚴肅地流露出民間中的真實的悲哀，這種悲哀對於我們是溫暖的。像艾青的『北方』與『雪落在中國的土地上』，他的悲哀是親切嚴肅，而溫暖地擁抱着我們。

然而徒有對現實的敏感，而缺少深刻的表現，仍不能成爲詩的藝術，與真正現實主義的詩人。所以他應當從創作過程中對現實深刻地對于題的掘發才能達到深刻的表現，才能成一個真正現實主義的詩人。一個現實主義的詩人是對於現實的敏感與深刻的觀察相統一。但這種敏感性與深刻不僅是成爲一個現實主義詩人的第一個階梯，——走上了第一步就够資格而停止告終了，他應當是不息地貫串於詩人整個一生的詩的創作生活中，不使他自滿，不使它枯竭；若要這樣，詩人是要作爲一個真正人間的人，與『人間』脈息相關，與『人間』親切地擁抱着前進。這才是詩人所應賦有的素質與特質啊！

黃昏可愛的晚景

秋紫

每當我瞭望的時候
是黃昏晚霞相照的時候
我挺立在險隘的丘山之上，
田野好如青綠的汪洋
如一張軟棉華貴的地氈。

天際黃金色的晚霞
經過調色師的手一樣
均勻耀目的生彩
變幻漫漫的游雲
遠遠的，薄暮隱約的山巒。

夏風盪漾着田野的稻苗，
好如我在船上
晚眺着太平洋
那大海一樣澄麗的綠波；
哦喲，黃昏，我愛戀的晚景！

可愛的原野喲，
怎麼你生長的這般美麗！
在槍刺灼耀的閃光裏
可愛的大地喲
我守望着可愛的你！

（一九三八年六月於江東）

孤貧的羣

但克

『我不是，去年我還有錢過年，今年呢，眞的連銅仙也沒有一個、世界亂，我不到錢，有什麼辦法呢？這得來領米了；』一個年老的婦人，牽着一個瞎子，在街上一面走一面講着，惹起我們的注意。

一個老的和一個瞎的慢慢地在前面走，我這個跛的慢慢地在後頭跟，進了新西門，走到與甯路，剛剛到銀絲巷，一轉灣，便看見許多在擠着的孤貧大衆——這就是領米的地方？

他們百多個穿着破爛衫的孤寡赤貧，各人手里提着籃子或布袋，男女老小，瞎的，跛的，擠做一堆，擁擠的站着，等着，背着孩子的婦人，眞着急死了，因爲她背上的孩子『哇哇』的叫了起來，人又擠，米又未曾領到。『捏你呀，鬼仔！死千死萬死不到你！』她捏了一捏他的屁股，孩子哭得更之大聲，她更火起地罵下去：『不有你這鬼仔，老娘不消這樣淘氣！你還哭！』又再在他的屁股摑了兩下。

『呀！慢慢，慢慢，擠死我了』老人家喊起來了，可是，人羣里還是爭着，擠着。老的，小的，瞎的，跛的，因爲擠不過人家，迫得滿額是汗，從人羣里退了出來。

『讓他們先領好了！……』

背孩子的婦人也退出來了，看她樣子不過是二十來歲，可惜瞎了一個右眼睛，背上的孩子不過是半歲左右：

『大嫂：你也來領米過年嗎？』我先招呼她，因爲，她的丈夫，我有點相識的。

『先生，這年頭，不來領米有什麼辦法活下去呢？』她很凄涼的說，『家里還有一個老的婆婆，背上又有一個娃娃，丈夫在幾個月前便去修鐵路去了，到現在沒有信息，也沒有錢寄回來。先生：你想看，我一個婦人怎樣去找才够三個人食呢！一天去拂去扛，也找不够食。』

『這樣，你來領得幾多米呢？是怎樣領法的？』

『他們慈善的人，昨天到我們家里發票，一個人一張，一間家有幾個人便得幾張，拿了票到這里來領，照他們領得，每張大概是發米二斤左右。』

『這樣你們得幾多張票？』

這家同仁善堂領得三張，又有一家仁愛善堂領得三張，一共得六張，這十多斤米至多不過頂得五六天生活，先生，以後我們便活不成了！這都是日本鬼害了我們。假若他們不來打我們，我的丈夫不致樣往去修路這樣快，就是往去築路我做苦工也當有這樣困難。現在想去幫人，有哪個人講呢？大家都是這樣困難的。

『大家都是這樣困，除了加倍努力和打退敵人之外，還什麼辦法，不要緊，目前我們這樣困難，不久必定有辦法解決的。不過我們要忍耐！』

我們在談話，一個老婆婆走了過來。

『先生，我的兒子出征了，他是在×師的，你知道嗎，現在很久未有信了，不知怎樣了？』她見我穿着草黃制服，跛跛地像是剛從前方回來的樣子。

『×師？』我告訴她，免得她老人家掛念：『以前往抄敵人後方在××一帶活動，打游擊，最近已經將近回到廣西訓練了。』停了一下：『你的兒子大概不致於有什麼的。』

『不有什麼便好，如果有什麼起來，我這老年人怎樣活下去呢？先生！』眼眶已經藏滿眼淚。

『萬一有什麼政府是有處置的，……』

『……』

領到施米了的，一個個帶着輕鬆腳步，歡欣的面孔，走了，未曾領到米的老小瞎跛孤貧同胞，一大羣在同仁善堂的門口，坐着，等着，百幾副憂愁的面孔，排列着像一幅慘然古畫！

黃昏時候

蕭我

一個黃昏的時候，在郊外廣場上的一角，許多同志們正在忙着放映電影的設置，豎竿子，扯銀幕接電線，開發電機哪……在很短的時間迅速的佈就了一座臨時的電影場。這時，灰色的夜幕漸漸地籠罩了人間，消逝了郊野黃昏美景，惟有尖厲的晚風，迎面刮來，寒氣襲骨。

我被包圍在一羣負傷同志中間，我看見一副一副和靄可親的面孔，我聽到激昂悲壯英勇的故事，我榮幸！我更興奮！與英勇的將士們聚首一團，啊！偉大的燦爛的光輝，閃灼在我週圍！

「小姐！記得有一次，正是這個時候，日落黃昏的晚景，我記起了我們的連長，他的印象將永遠刻在我的腦中不會磨滅的：……」一個傷了右臂的同志，他那似若懸河滔滔不絕的談話，誠摯的態度，只有使我默默地靜聽着。

「那是在××地方，敵我僅只隔着一條深的溪流，猛烈的砲火像流星般不斷地向我方進攻，情形非常的激烈，我們共只一連人，連長是個三十幾歲的經驗豐富而勇敢的作戰士，在作戰的時候，他的英勇的精神，常使我們忘記了自己的生命。那時，他的態度是何等的莊嚴而鎮靜！他那富有作戰經驗的面孔沈在深思中！處在槍林彈雨中的百多個弟兄們在期待着他的命令！

「弟兄們！時候緊張了，爲民族的解放！我們只有前進！不能退後！這總攻擊的命令馬上激動了每個弟兄的熱心，全連弟兄的熱血被凝結成一個暴烈的炸彈；這炸彈終於爆發了！

「殺啊！」連長冒着彈雨衝鋒向前了！刹時，眼前血肉橫飛，烟火迷漫，我親眼望着我們的弟兄們一個一個的倒地，被埋葬在砲灰之中。漸漸一連人只剩得十幾個了，情形是多麼的激烈緊張啊！

「弟兄們！衝啊！那怕我們只剩得一兵一卒」敵人的砲火絕不能削弱連長堅強抗戰的勇氣。可是，小姐！在這個時候，我們的連長終於犧牲了，同時我也不幸負傷……」他說到這裏，似乎難過極了！興奮的面孔漸漸變爲黯淡！

「唉！我慚愧得很，鬼子沒有打倒，就負了傷。而你們竟這樣熱情的，不辭路途勞苦，來到這數十里外的鄉村慰勞我們，我們心裏只有難過。」

這誠摯的敍述，這英勇故事，我被它感動了。快要湧出的熱淚在我的眼眶內旋轉着。我簡直忘記了用什麼話來安慰他。

我壓抑着自己的情感，勉強吐出了幾句安慰的話。他表現了感激的微笑。這時，前面的電影要開幕了。

「小姐，再見吧！」他和其餘的同志很恭敬的向我敬禮後，向着電影場慢慢地走去，我默默的望着他們的背影，直到隱沒在朦朧的夜色中。

連載

和平村記

——俘虜收容所訪問記

鹿地亘作　馮乃超譯

『您，道他麼？……是的，他似乎很堅定的。也可以說只有他一個人吧，不過他到這兒來的日子很淺，我還不十分清楚。您如果相信他的話，我可接近他看看。我也想我們能够談得心事來的朋友，曾經嘗試和他接近過……不過他是不大愛開口的。差不多不吐露自己的意見的。』

『可不是麼。他是這樣脾氣的人。在漢口，我們曾經招呼了他三個月。……過幾天給你介紹吧。首先第一步：和他那樣的人同心合力，把和平村內部給我好好的作番工作吧。』

『好的。不過如果您對這傢伙希望過高，就怕要失望呢。』

他的意見是這樣的。——村民們的心緒是極其動搖不定的。一點兒也不把它表露出來的，只有這位寡默的航空軍曹。……說是對法西斯主義有信仰麼，這樣的人一個也沒有。悲壯起來常常誇大口的傢伙，其實也不過是悲鳴而已。總之，說不上有什麼確定的信念。全是感情用事的。心境是黑暗的。因此，不斷地爆發歇斯德里。輭弱的傢伙又是一個樣兒，拚命拍當局和管理員的馬屁。於是伊藤，上島和木下之流，對別人的一言一語一擧一動都感覺煩惱，而掀起麻煩的問題。——那是悲鳴呵。不要放在心裏得了。——我常常這樣說，勸人寬懷。……也向您說過的。心眼兒都是輕浮的，……嘴裏是開口先生，閉口先生的，心裏只想人家請他喝一杯，把你喝個精光就拉倒。』

『是麼。那就讓他們喝個精光吧。哈哈哈。』

然後，言歸正傳——說眞心話，其實都想回國去。將來總可以回去的，不過多少有點兒担心罷了。大家都談論這個題目。——眞的能够回去麼？——可不是麼，日俄戰爭也不過一年半就完結了。現在已經過了一年半了啊。怎麼說，也該得完結了。……

『因此，您第一天的演說非常生了効。因此整個兒的動搖起來。怎麼也逃不了是長期的戰爭，……這樣的話眞是晴天霹靂。大家都悲觀透了……差不多要自暴自棄的樣兒。』

『一直沒有聽過這樣的話麼？』

『聽到過的，可是根本就不願意相信啊。』

『那末，以後拚命給他們再多講些麼。好讓他們理解，把他們趕到最後覺悟的田地。』

（四十五）

婦女節的展望

「三八」節籌委會召開演戲籌款談話會

三八節婦女籌委會爲擴大政治影響及籌款捐助傷兵難胞，特於本日下午二時在省黨部圖書館召開演戲籌款談話會，決定籌款公演具體辦法。

三八節特刊徵稿

廣西各界三八婦女節籌備大會宣傳部爲使此次文字與口頭上均熱烈展開，輿論反影響各階層，茲擬於三月八日是日及本市各報副刊地位出紀念三八婦女節專刊，計篇幅一萬五千字，敢深盼本市熱心婦女工作者及對婦女問題研究有素之各界人士，努力惠稿，而內容方面：凡關於抗戰二期內婦女工作，國際婦女動態，在現階段中的婦女急待解決的問題，……論文，詩歌，或是文藝作品，木刻均所歡迎。來稿且務請於三月五日前擲下，過期不及付排。擲稿處可直接寄本報或其他報社。

國藝社響應三八節 將演「義勇軍的母親」

國防藝術社爲加強社員自我訓練，現已開始每早學習俄文一小時，同時每晚自修一小時，每週並舉行時事討論會一次，以增加社員之政治認識，據悉該社擬在最近期內分兩隊先後出發各地從事組織民衆及訓練民衆之工作，在出發前的這數日內還要在三月一日協同朝鮮義勇隊演出朝鮮的女兒一劇，并在三八節那一天公演三個獨幕劇和一個二幕劇，用以響應婦女節，計獨幕劇「罪」，「義勇軍的母親」，「婦女進曲」，二幕劇「國債」，現正加緊排演，將於三月八九兩日連演兩天，聞此次演出乃按該社分隊情形分兩組排演俾便出發工作云。

本市音樂界 追悼張曙

作曲家聲樂家張曙先生，自去年十二月被炸身後，當時因時間倉足，僅由郭廳長沫若主持一簡單之追悼儀式即行卜葬，現留居本市之音樂家林路等爲追悼張曙先生，並謀普遍的開展歌詠運動起見，擬於最近舉行一擴大追悼會，昨已會同演劇九隊龍濟發，余雷，抗宣一隊譚興中，王天棟及映二隊楊肅峨，李凌浪宗商討初步辦法，並決定於三月一日下午二時假抗宣一隊，邀請本市各救亡團體及音樂界一名之士共同商討籌備云。

朝鮮義勇隊 紀念「三一」運動 明日將舉行儀式 並公演「朝鮮的女兒」

明日爲朝鮮「三一」運動的二十週年紀念日，爲使中韓同胞明瞭該運動意義及經過並發揚朝鮮「三一」革命精神，使中韓兩民族團結愈益密臻，早日打倒日本帝國主義起見，旅桂朝鮮義勇隊全體志士將於是日下午三時假座樂羣社舉行紀念儀式，聞已由該隊先期發出請帖邀請當地各文化機關民衆團體等代表出席參加外，其他因調查不週未及柬邀之各界人士尤歡迎其自動參加，此外朝鮮義勇隊並將於是日晚起在新華戲院獻演「朝鮮的女兒」，該劇敘述朝鮮國內反抗日本帝國主義暴力壓迫英勇苦鬪實情而以本國反侵略勢力互助合作中實行暴動成功爲結果，劇內充溢的民族革命犧牲精神情緒甚爲緊張，經該隊全體同志努力及第五路軍國防藝術社熱心援助之下，現已排演成熟，至票價收入除招待各界者外將全部捐贈「傷兵之友社」云。

記者學會假各報闢刊 出版新聞記者

中國新聞記者學會南方辦事處接受留桂會員談話會所建議編輯「新聞記者」專刊，現已商得本埠三家報館，廣西，掃蕩，救亡三報同意決定三家報館之副刊地位，（每月一次至二次）作爲該會之專刊園地，辦事處並確定專刊主要內容爲：一，發揚戰時新聞理論。二，介紹戰時新聞技術，三，報告新聞工作經驗，四，報導文化界新聞界動態。五，推薦新聞工作者及其習作，深盼在新聞界工作富有經驗之同業以及對新聞事業深有研究之各界人士踴躍惠稿，以充實該刊內容。

桂林職業指導所 預試文書人才

中華職業教育社附設桂林職業指導所，近受各界委託代爲物色各項人才，日有多起，該所除竭誠介紹外，深欲謀供求相應，選拔眞才，極受各方之信任。茲該所定於二月二十八日三月一日二日（三天）以內，凡已在該所登記及未登記之文書司書錄事人才（除現有相當職業者外），欲托該所介紹相當文字工作者，祈即前往東靈街二號報名登記（已登記者只限報名）以卅五人爲限，三月三日在該所面試（隨帶筆墨），以定優劣。

衛生區署 衛生宣傳大會演出電影幻燈及戲劇

桂林衛生區省立醫院及衛生事務所聯合江蘇省立教育學院舉行之衛生宣傳大會，本決定二五號開始於昨日結束，然在七星岩所舉行之衛生展覽因天雨而延期待天晴時繼續展覽，除展覽會外其餘二十六日夜之電影幻燈，二十七日晚之衛生戲劇均假省府大禮堂按時演出爲羣衆所熱烈歡迎。

西班牙與海南島問題 第六次時事座談會

時事座談會於昨晚（二十六）下午七時在桂林女中樓上開始討論西班牙問題與海南島問題到會有西南行營政治部省府，建設研究會。新安旅行團西南工作隊救亡日報等團體代表共五十餘人，由張鐵生先生結論一，德意的威脅與英法的退讓不能解決西班牙問題已使世界大戰危機逼近，戰爭內容有四種性質。一，帝國主義的混爭。二，資本主義國家向社會主義國家的進攻。三，侵略國家向殖民地國家的進攻。四，和平國家對侵略國家的裁制，以最後一種性質對我抗戰有利，而可能性大，聞下次召集推定新安旅行團西南工作隊負責。

新安旅行團 下鄉工作歸來

新安旅行團自二十四號冒雨前往萬正鄉，連日工作，出席於各村村民大會，講演抗敵宣誓，慰問皖集難民懇殖團，至抗戰軍人家裏慰問，並替他們打掃房屋，挑水……做「服務即宣傳」的工作，並在附近村莊自己動手，搭置舞台，舉行遊藝大會三次，觀衆約千餘人。此外他們還教萬正鄉，和巢縣難民懇殖團第二小學的小朋友唱抗戰歌曲，情緒至爲熱烈云。

本報舉行讀者訪問

本報擬自本月廿六日起至下月四日止舉行讀者訪問，如願接受本報訪問之讀者，請來信寫明姓名籍貫地點時間，逕寄本市太平路十二號本報編輯部可也。

省抗敵後援會聯席會議

省抗敵後援會於昨（二十七）下午三時在省黨部會議室開聯席會議出席十餘人討論取締仇貨等案。

陳闓君請於今日下午三時至六時之間來社一談 編輯部啓

生活教育社出版社報

生活教育社最近擬經常出版社報。第一期已在付排中，由該社社員輪流負責編輯，此期出三千份在岩洞宣傳及其他宣傳工作時，分發民衆，聞各機關團體關心該社工作者可向搜閱。

孫師毅啓事

師毅住址，現已變更；各方信件，請改送下開新址爲禱『桂林三多路五十號』

時論

怎樣理解「游擊主義的教育」

古子堅

楊東蓴先生發表在一月十八日本報上的「論『游擊主義的教育』及其他」一文，對於中國教育底特質，爲什麼必須改造中國教育與怎樣改造中國教育等問題，提出了極簡明而透澈的意見，最後並指出教育工作者必須「用社會科學的認識，去激起廣大民衆底熱情，去提高廣大民衆底積極性，建立堅強的自信心，自信我們有一個偉大而光明的前途，自信我們『抗戰必勝建國必成』。」這實在給予教育工作者在抗戰期中的努力方向以一個明確的指示方針。

楊先生指出當前教育底任務爲：「（一）在透過教育運用教育來增強抗戰的力量，來爭取抗戰底勝利；（二）在充實教育提高教育來完成建國底偉業。正因爲抗戰過程即是建國過程，所以第二個任務底完成，決不能脫離當前底現實，即不能脫離抗戰。」至於怎樣完成上述兩大任務呢？楊先生同意了徐特立先生的規定，是分成游擊戰運動戰陣地戰三個階段，而在目前便是游擊戰的階段。

目前既然應該是「游擊主義的教育」底階段，那麼，什麼是「游擊主義的教育」呢？楊先生所指出的：「『游擊主義的教育』，是適應着當前要求的教育，是最合理最經濟最有效的教育；它是最富於創造力和突擊精神的教育；它是現實的東西，是現實的反映，但不爲現實所局限，因爲它自身是一個發展過程，它底發展是無法可以阻止的。」但這種教育方針和具體內容又如何？它底所採取的形式是怎樣的？還有，怎樣去推行這種教育呢？楊先生的文中還未有所論及。這裏打算把讀完該文後一時發生出來的感想寫出來，作爲讀後感。

第一，由於全國許多大都市的棄守，各地交通的困難，像原有那樣集中大批的學生，固定的在一個地方施行「十年生聚十年教訓」的教育方式底可能性，已經逐漸減少，且原有的教育內容也一天天的離開了抗戰的現實需要，加之，在抗戰建國過程中，不特需要大批抗戰建國幹部，而且需要迅速的普及教育，提高廣大民衆的政治認識。所以，不論在主觀上在客觀上，都要求有一更靈活的教育方式，能普遍深入到廣大的農村去，能隨時吸收流亡在各地的青年，一刻也不停地繼續施行國民大衆的教育工作，迅速培養領導抗戰建國的幹部，並使教育的內容能完全配合着抗戰建國的需要及其每一發展階段。「游擊主義的教育」，無疑的是針對着這些要求而產生的。

第二，「游擊主義的教育」，是建築在集體主義的自我教育底基礎上面的。什麼是集體主義的自我教育呢？就是養成民主自由的作風，反對盲從與獨斷。養成自覺的紀律，和克苦耐勞的戰鬪性的工作等精神和習慣。在這種教育之下，個性是被充分地發揮着的。因此，經常的進行廣泛而深入的自我批判工作，是這種教育底最中心的訓練方針。

第三，抗戰建國既然是同時並進的，是一個艱苦的過程，它需要大批意志堅決，對民族解放事業抱着無限忠誠的優秀的中華兒女，來負担起這艱鉅的任務，所以學習時間之不能過於長久，許多不急用的科目之不能不暫時取消，是勢所必然的，而客觀情勢正要求着一種戰鬪性的突擊式的教育方式與內容。「游擊主義的教育」內容，便是抗戰建國的內容。

第四，「游擊戰的教育」，在學習生活上，不僅把社會科學的理論與抗戰建國的現實配合起來統一起來，而且必然歸結到學習生活與實踐生活的配合和統一。

第五，「游擊戰的教育」和現存的教育之間的關係，也等於游擊戰和目前的陣地戰之間的關係一樣，不但不是根本的對立着。而且應該是互相密切地聯系着的。猶如游擊戰之必然從游擊小組的發展爲正規軍，發展爲將來抗戰第三階段的總反攻時的陣地戰一樣，它不特提供了豐富的新的精神和內容去充實和幫助現存的教育之發展，同時它自身不斷向着另一階段的教育形式過渡。

第六，談到怎樣去推進「游擊主義的教育」，我這裏提出幾點淺薄的意見：

一，在原有的教育形式下，儘量採取集體主義的自我教育方針，鼓勵學生去參加各種抗敵救亡工作，並使他們能深入羣衆去，與羣衆打成一片；

二。設立比較規模的抗戰建國幹部學校，培養大量的幹部，適當的分配到各地及各隊部裏去，作爲推進「游擊戰的教育」底原動力之一；

三，根據着同樣的教育方針，現在事實上已分散到各地各鄉村去的文化人，應更加適當地分佈到各內地去，廣泛的經常的舉辦短期的抗戰知識訓練班；

四，在敵人後方的游擊隊之所以能夠建立和發展，與在最艱苦的情況下猶能取勝，完全是基於每個隊員能有正確的政治認識，所以「游擊戰的教育」實在是和游擊隊的建立與發展有着血肉的關係，同時也是游擊隊的靈魂。因此把「游擊戰的教育」運用到正規軍去，作爲加強軍隊的政治教育底最適切的教育方式，使這種教育成爲建設現代化的國防軍底最有力的工具，同時也充實了這種教育本身的戰鬪性。

一月三十一日，於梧州。

救亡資料室徵集新舊書報啓

一、緣起

本報於廣州最後之日由粵撤出，所有年來購藏圖書，專存資料，以無從携運，盡付刼灰。遷桂以後，承各方愛護有加，乃克迅速復版；惟圖書設備，蕩然無存，影響工作，至非淺鮮。大量購置，乃目前社力所不勝；且商運阻滯，縱採購亦至需時日。至若舊號報紙，過時刊物，爲參考所必需，更非坊間所能購補。用特擬訂互利辦法，謹向本報讀衆諸君，出版同業，直率陳情，籲請協助，倘荷踴躍，賜加捐贈，感銘者固不僅本報同人已也。謹啓。

二、辦法

（一）本報爲供編輯之參考暨讀者之便利起見。附設救亡資料室。

（二）救亡資料室之圖書設備，除由本報斥資購置外，請由讀者捐助之。

（三）救亡資料室歡迎捐贈之圖書，不論新舊，不限門類，不計多寡。新著新書，蓋所歡迎；舊誌舊報，尤深感盼。至各界，各業，各級機關，各種救亡組織所印行之參考品，報告書，工作記，公報，年刊，傳單，册子，更望源源賜寄。

（四）凡捐贈圖書之本報讀者，本報除每週彙報一次，敬鳴謝意外，並提供後開之兩項便利：（甲）可通函本室詢問關於著作上之一切參考資料問題，當儘量查明作覆。（乙）將來建立就緒後，在本室開放時期，可憑證來室檢查資料；

（五）凡捐贈書報讀者，務請將後開四項，附箋記明：（甲）姓名（乙）籍貫，（丙）所屬機關或團體，（丁）詳細通訊處。——如捐數量過多，則請預爲函知本報「救亡資料室」，自當派人趨領。

救亡日報社

本報合訂本第一輯

三月一日發售定價三角

要目

新階段的大勝利	馮乃超
國際形勢與遠東	張鐵生
論「游擊主義的教育」及其他	楊東蓴
過桂雜詠	郭沫若
文學界底兩個極端傾向	吳奚如
努力民族文化的創造	李郭德潔
平沼內閣論	萬仲文
論英美對華信用借款	千家駒
長途（連載）	夏衍
和平村記（連載）	鹿地亘

徵求舞台工作人員啓事

本社茲徵求舞台裝置練習生兩名月薪桂幣三十元（工作努力成績優異者加薪）如有愛好戲劇並稍具是項工作經驗之青年而願應徵者希逕到本社面洽爲荷

第五路軍總政治部國防藝術社啓

站在瑪德里瞻望國際局勢

李蒙夫婦與徐特立會見記之二

葉厥孫

吃飯時，很有幾樣菜，雖算不了珍饈，然以徐先生講這不能不說是闊綽的排場了！我對李蒙說：『這是招待外國的貴賓呢』！李蒙笑着說：『算是國際友人快樂的聚餐吧』！中法兩國的民族性是非常接近的，並同爲愛自由和平的民主國家。現在，中國已展開了偉大壯烈的反法西斯火線，而法蘭西則逐漸被圍困於法西斯勢力的包圍之中，故中法兩大民族的攜手，誠爲世界和平的福音。願中法兩國關係能在兩國廣大羣衆的推進之下，格外密切起來！

徐先生愛吃魚，那碗清燉鯽魚，他幾乎占了其半。一面吃，一面他隨便地說些長征中的故事，李蒙夫婦聽着有點出神了，過大雪山，渡金沙江，踐草地，穿大森林。上不見天，下踏不到地……出生入死，歷盡許多風霜雨雪。光明的前途是要在艱苦鬥爭創造的，這兩位洋朋友不住的用驚奇的目光讚嘆着這神話似的史蹟。我也感到這位老者頗有舊小說裏所謂『飄飄若仙』的味兒。那個要張良拾草鞋的老頭兒恐怕與徐先生有同樣的風趣。

飯後，我們依舊回到徐特立先生的角樓，話題是從西班牙開始的；加泰隆尼亞失守之後，西班牙政府的首都重復遷到馬德里，當然，對於西班牙政府這是個很大的打擊。因爲法郎哥佔領了加泰隆尼亞省的巴塞龍納（Barcelona）之後，立刻切斷了西班牙與法蘭西的唯一的鐵路交通線。法國與西班牙交界的地方是座高出海面二千多米達的披里尼斯山（PYRENNEES）在西班牙的東北角和西北角二處，都有條從馬德里穿過披里尼斯山的燧道直達巴黎的鐵路，在東北角上的那條，因爲聖西伯斯汀（San Sebastian）和貝爾寶（Bilbao）的落於法郎哥之手，故西班牙政府所剩留下與法國的陸路交通線就是西北角巴塞龍納這一條了。故巴塞龍納的失守，對於政府軍的前途，實有很大的影響。雖說政府軍還保有着維蘭西亞（Valencia）這個海口，可是地中海面上佈滿了德意的軍艦，馬要加島(Magorca Iland)上的意大利飛機就時刻可以轟炸進的商船。所以，若想單靠維蘭西亞這海口得到外國的充份接濟實是很困難的事體。以往，政府軍還處於比現在更有利地位的時候，所謂民主國家都不能給西班牙政府，以更大一點的幫助。那末，巴塞龍納失守之後，我們會聽到英法政府則將承認法郎哥政府的傳說，自然並非是椿太奇怪。

進攻巴塞龍納的法郎哥軍隊，恐怕還是水陸並進的，因爲如果單從陸路的話，這實在不是件容易的事，從西班牙戰爭開始以來，法郎哥就想切斷這條交通線了，意大利飛機因欲轟炸法西兩國交界的燧道和巴塞龍納一帶鐵路線而誤落在法境西伯里（CERBERE）鎮上的炸彈亦當在一二百枚以上，而始終不能實現其企圖。故由地中海以水路進攻乃是條輕便而短捷的途徑。有德意海軍爲『義父』的法郎哥，自然可以放肆妄爲了。

表面看起來，英法政府對於西班牙的見死不救，實是『爲虎作倀』將會自討苦吃，很明顯的，法郎哥如果在西班牙得勢的話，法國固然被圍困在法西斯勢力的威脅中。就是以英國講，她的海內帝國擴或從此亦將一敗塗地，此後，英法在歐洲要忙於對付德意的糾擾，在遠東亦要處處受日本法西斯的欺凌。侵略者的野火，燒遍了整個世界！

英法政府並非不知道法西斯勢力的發展是危害世界和平的毒素，而資本主義危機的總結算，亦將再度步上戰爭的途徑。向法西斯侵略者妥協？抑或團結全世界的民主國家與之以堅決的制裁。此地引繹到本質上矛盾的原因了。以西班牙講，爲了保持英法在歐洲的地位，爲了維護英法在西班牙的經濟權益起見。（西班牙是歐洲主要產鐵，水銀，銅，煤以及水菓的國家）她們是傾向當協助西班牙政府軍以抵抗德意的侵略的。然而，反過來看，如果西班牙政府得到勝利，那末革命的勢力必將在歐洲（即使是南歐洲）有很大的發展，蘇聯的影響亦間接地加強了，法國的人民陣線勢必亦有復活的可能，英法當局爲了自己着想也就縱容法郎哥，逐漸懼怕世界戰爭，更懼怕國內革命，和廣大殖民地的民族獨立運動。這種矛盾的企圖和情緒產生了張伯倫與達拉第的退讓政策。所謂『一面努力和平，一面擴張軍備』。不過是希望延遲戰爭的爆發時機，鞏固內部的統治，嚴密防止革命勢力的發展。當政者的『如此苦心』促成了天下大亂。

最後，我們還是拿關於西班牙的幾句話來作爲這話題的收場吧，加泰隆尼省是有着政治上獨立的傳統性的，近兩世紀來，牠始終保持着半獨立的狀態，人民風氣十分强悍。我們相信法郎哥是無法可以安然佔領的。從此，我們又可以連想到一個問題，德意法西斯屢次對英法說，只要等到法郎哥勝利之後，他們馬上撤退義勇軍和放棄一切在西班牙的特殊勢力，這無異是個騙小孩子的笑話，不要去說德意在西班牙的野心怎樣，單以法郎哥講，沒有德義的幫忙，他能統治這塊有着革命傳統的鬪士嗎？

大家的談興很濃，每個人的臉頰都煥奮得有點發紅，徐先生倒了幾杯開水，笑着說：『休息下，我們換點東西談談吧』。我們點了點頭，表示同意。

有反戰思想者均被停職

敵國內大鬧教授荒

荒木狼狽不堪——謂乃天下痛心事

據敵文部省消息，最近全國各大學大鬧「教授饑饉」。敵文相荒木對此狼狽不堪。其原因係各大學教授及助教因參加人民陣綫集團，或稍露反戰思想，即被檢舉，或停職處分。內計東京帝大不足教授五十五名，助教三十六名，京都帝大不足教授四十四名，助教三十七名，東北帝大不足教授十七名，助教二十八名，九州帝大不足教授二十九名，助教二十三名，北海道帝大不足教授十三名，助教二十二名，大阪大學不足教授十一名，助教十六名，各大學合計教授不足一百六十九名，助教一百六十二名，共爲三百三十一名。特別是自然科學方面教授更感缺乏。各大學當局，曾應荒木「振興大學」之號召，擬增設理工兩學部講座。新學年（四月）轉瞬將屆，但就目前情形看來，不但此種新計劃不能見現，即維持現狀，亦感無法，宜乎荒木認爲「天下痛心事也」。

◀于朗領導下的▶

膠東游擊隊的成長

鬼子怕「狠」，「狠」偏打鬼——王益新

關於游擊隊在膠東一帶作戰之壯烈事蹟，報端屢有所載，且向爲國人所注意與關心，但皆感甚簡，本社近接山東牟平通訊員通訊一則，對該處民衆武力之組成經過及其打擊敵人之豐功偉績，則報告頗詳，茲特錄於後，以餉關心山東情形之讀者。

在山東文登縣首先發難的一義軍首領，是原任該縣高村區長——于朗。他的籍貫是文登縣的大水泊村，年祇三十餘歲。平日明大義，深急公好義。辦事幹練，深得鄉里的敬仰。自七七事變後，華北各埠，相繼淪陷，即由山東省政府命令各縣開設鄉農學校：按地畝攤排法，令各家子弟，遞次至校受訓，（受訓期爲三個月）期滿後即準備開赴前方作戰。本縣縣長李毓英，原爲韓復渠之爪牙，當省城未陷時，渠亦虛張聲勢，令各村組織壯丁隊，白日受軍事訓練，更時時召集訓話。高喊抗日口號，誰知該縣長胆小如鼠，言行自難期其一致，致當濟南淪陷以後彼即驚慌萬狀。急圖逃之夭夭，斯時該縣民衆洞悉其奸。知其難荷救亡重任。於是于朗氏乃即辭去區長原職，領導青年組織第三軍從事抗日工作。義旗一舉，羣相嚮應，不數日，聞風來縣者，竟達五百餘人之衆。乃在大水泊村成立司令部。後至烟台吃緊，李縣長更是日夜不安！蓄思脫身之策。義軍對李之去留，原不介意，但因其平日假借公令。收集捐稅，籌募救國公債，爲數頗多，今竟圖席捲而去。義軍對此，自難聽其囊括，當予嚴加監視，俾此項民脂及民膏，仍得留爲國用。最後李無可奈何，乃聯絡縣城劣紳，幫同助紂爲虐之衛隊，用二輛汽車，逃出縣境，義軍本欲除此小醜，又恐未先抗敵，即鬧內亂，致累村鎮不安，是以聽其自去，自李逃去後，敵軍即佔據烟台，附近各縣旋亦盡陷敵手，牟平鄰縣，亦受蹂躪。義軍因感脣亡齒寒，不能坐視，決往收復失地，首以便服女同志八人，混入城中，夜晚裏應外合，予寇其以重創，遂得克復牟平，不及脫逃之少數寇兵，均被義軍誅戮，在逃者僅一二名偽官等當然束手就擒。次日，烟台敵軍，即以大隊來攻，將縣城包圍，當時，城內義軍，只有六十餘人，除分守四門而外，餘留二十餘人，皆在一廟歇息。是時敵機大肆轟炸，外面大礮更兇。直至日中，寇軍一部進入縣境，攏閣該廟。

但廟中義軍，仍埋伏四廊，沉着應戰，都待援兵。當時廟門緊閉，寇其不敢逕入。有的爬牆揭屋，均被義軍槍擊送命。同時天空飛機作襲，飛度甚低。義軍中有一弟兄，一手擧槍，一手指機高呼：看我打此「野機」」話猶未了，槍早就發出，『砂』然一聲，飛機火起，險些墮地。其時義軍救兵飏至，分數路將敵軍打得狼狽逃奔。是役斃敵百餘人。於是牟平卒告克復！漢奸數人，酷刑處死，民衆無不快活。自此之後，民衆武裝組織接踵而起，屢予敵人以嚴重打擊，此後復與威區鄰維昇局長部隊，取得相當聯絡，寇軍每每遭受襲殺。現在敵軍在山東，除死據一口外，絕不敢輕舉妄動！而當地我軍已有相當之實力，抱定艱苦奮鬥之精神，不容敵人故蕩騷擾。再加之于朗善於用兵，有神出鬼沒之妙，聲東擊西，使得敵人窮於應付，不知所措！最出奇者，是有次以二千爆竹，裝於洋[illegible]械內，夜至牟縣於南門劈拍做響。引得敵軍方以大砲機槍打了半夜，義軍則自後殺入，直進司令部，殺到天明，即安然撤退。是役斃寇軍七十五人，死司令一名，自是之後，敵人則號于朗爲于「狼」矣。鬼子怕狼，其不由狼更有把它驅出國境的一日呢！

在蒙山

櫻野

是第七天的行軍了，冒着雨和冷颼颼的風，踏着輕快的脚步，走進了蒙山縣城。是一個小得可以的縣份，文化是落後得可憐！沒有書報的售賣處；人民還生活在原始的市集交易中。縣立的初級中學算是這兒最高級的一間學校，裏面的生活是沉靜得相當可怕的，一小部份的學生在很久以前便組織了一個戰時工作隊，可是沒有經常的工作而變成了一個空頭的組織。牠目前唯一的工作就是出一個不定期的壁報。在不久以前，這裏成立了一個戰時歌詠團，曾發動了一次熱烈的歌詠火炬大巡行，現在，也是在鬆懈中了。市面的物價是高漲得驚人，更可使人感慾的是奸商把市面流通紙幣——桂鈔——經常比價的低折。現在縣府已佈告嚴勵禁止。

這兩天來的行軍，我們都感受不着怎樣的辛苦。因爲我們每天跑的里數是減少了，八十里的短距離都分做兩天走，又是在荔浦兩天憩息後的新行軍，每個人的氣力都是豐滿的啦。今天我們中午便到達了蒙山，人們都趕忙的預備各式標對民衆宣傳的工作。沒有困倦貪食的一瑩；是表現得比過去了的六天來得緊張和活潑。

今天是廢歷新年的初二了，蒙山的老百姓已丟棄了一切繁多的年頭禁忌，潮湧的出現在街頭，找尋他們的快樂。一千多個孩子都出動了，和老百姓共狂歡在熱鬧的街頭。眞的，東西南北都活躍着年青的軍人。他們是這樣親熱地和老百姓在一起呵！

各中隊好像在做着工作的競賽，可惜的沒有合理的分工和計劃。家庭的訪問，街頭劇——「害虫」——的演出，演講，壁報，標語，團政治部的漫畫展覽……四面八方，都聚惹着一羣羣的人，他們驚奇了！我們第一隊街頭劇組的演出，曾博得了羣衆的同情：捐助了四塊多錢，後來做戲的同志告訴他們：是學生軍的化裝宣傳，老百姓都感動地笑了。共同的決議，把四塊多的錢獻到縣政府去幫助前線將士的家屬，以中午忙到黃昏，老百姓和學生軍都共同在忙着。

在寒冷的夜，刮着刺骨的北風，人還是擠向露大戲場那邊去。街頭，舞獅的隊伍。嘈鬧着，舊瓶裝了新酒的做法收效是相當大的，一二千多的羣衆，擁擠在一個小菜市的面前，接受着新的抗日教育。

從年到夜深，給新的熱鬧與興奮的人忘却了今天可怕的寒冷，他們更清楚一點的認識了東洋鬼子的兇暴和中國老百姓的出路。

蒙山，今天是空前的瀰漫了抗日的氣氛，這將是遍地春耕的火種呵！明天，我想蒙山是改樣了！

二月二十一夜深在行軍營。